



Территориальный отдел  
главного управления образования  
администрации города Красноярска  
по Октябрьскому району  
муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 206»

660113 г. Красноярск  
тел/факс: 247-41-13  
ул. Тотмина 11-г  
e-mail: dou206@mailkrsk.ru  
ИНН 2463038238  
ОГРН 1022402140133



## Мама – это прекрасно!

*Конспект музыкального интегрированного занятия  
ко Дню Матери для детей 5-6 лет.*

**Выполнила:** музыкальный руководитель Валентина Николаевна Кравцова

**г. Красноярск, 2020г.**

**Цель:** воспитывать нравственные качества (любовь, бережное, заботливое отношение к маме) через интеграцию различных видов искусств – поэзию, музыку, живопись.

**Программные задачи:**

1. Слушать и узнавать инструментальную музыку; называть композитора; подбирать музыкальные инструменты, соответствующие эмоционально-образному содержанию пьесы; определять характер музыки.

Соотносить характер музыки цветовому спектру (музыкальная палитра).

2. Развивать певческие навыки тембрового слуха, интонации. Развивать выразительность речи, используя прилагательные, синонимы. Развивать цветовое восприятие – различать и называть многообразие оттенков цвета.

3. Воспитывать нравственные качества – любви к маме, желание заботиться о ней, доставлять радость. Воспитывать интерес к восприятию произведений изобразительного искусства.

**Словарная работа:**

Обогащение словаря – инструментальная музыка, пьеса, фортепиано, музыкальная палитра, картинная галерея, художественный образ.

Активизация словаря – поэт, композитор, художник, портрет, палитра красок, светлые тона цвета, оттенки.

**Материалы, оборудование:**

- мультимедийное оборудование: проектор, экран, компьютер, презентация;
- музыкальные инструменты
- музыкальные произведения: пьеса «Мама» П. И. Чайковского, «Вальс» И. Брамса,

**Предварительная работа:** знакомство с произведениями П. И. Чайковского (слушание, разбор характера музыки, разучивание с детьми стихотворений о маме, рассматривание иллюстраций художников, посвященных образу матери, упражнения на цветовые ассоциации, составление цветowych палитр по настроению.

**Ход занятия**

*Дети входят в зал под запись песни «Мама – ты на свете лучше всех» (муз. В. Плещак), и встают полукругом к гостям*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, сегодня, у нас необычное занятие. К нам в гости пришли ваши мамы и мы будем говорить о празднике, посвященном маме, который отмечается в последний день осени – «День Матери», но для начала давайте настроимся на занятие, и поприветствуем друг друга.

**Музыкальная песенка- приветствие «Доброе утро»**

*Дети садятся на стулья, расположенные полукругом.*

**М.Р:** На свете добрых слов немало,  
Но всех добрее и важнее одно.  
Из двух слогов простое слово – «Мама»,  
Нет слов дороже, чем оно!

**Музыкальный руководитель:** Какое у вас настроение, ребята, в минуты общения с мамой

**Дети:** Радостное, весёлое, прекрасное, душевное, спокойное и т. д.

**Музыкальный руководитель:** А когда мамы нет дома, что вы испытываете?

**Дети:** печаль, тоску, скуку, грусть, неудобно.

**Музыкальный руководитель:** Грустно было и маленькому Пете, когда его мама уехала из дома на несколько дней. Петя очень любил свою маму, скучал по ней. В печали Петя сел к роялю, долго что-то бормотал про себя, напевал и подбирал на клавишах. Наконец сочинил музыку. Пьеса получилась немного грустной, но ведь и вправду грустно, когда мама уезжает. Прошли годы, маленький Петя вырос и стал композитором, которого узнали и полюбили все люди на земле за его прекрасную музыку.

*На экране появляется портрет Чайковского (слайд №2)*

**Музыкальный руководитель:** А вы, ребята, узнали, о ком идёт речь?

**Дети:** Это композитор Пётр Ильич Чайковский.

**Музыкальный руководитель:** Музыка, которую мы услышим сегодня, написана П. И. Чайковским специально для «Детского альбома» и тоже посвящена самому близкому и дорогому для каждого из нас человеку. «Мама» – так и называется эта пьеса.

**Звучит пьеса «Мама» из детского альбома П. И. Чайковского**

**Музыкальный руководитель:** Какой характер у музыки?

**Дети:** Музыка нежная, спокойная, задумчивая.

**Музыкальный руководитель:** Да, она звучит плавно, спокойно, нежно, ласково, задумчиво. Ребята, какие чувства выразил композитор в своём произведении к маме? Как он относился к своей маме?

**Дети:** Пётр Ильич Чайковский любил свою маму, не огорчал её, относился к ней с нежностью, любовью.

**Музыкальный руководитель:** Музыка Чайковского без слов, как называется такая музыка?

**Дети:** Инструментальная.

**Музыкальный руководитель:** Какой инструмент исполняет пьесу?

**Дети:** Фортепиано.

**Музыкальный руководитель:** Ребята, здесь на столе есть различные музыкальные инструменты, назовите их и скажите какие подходят к пьесе «Мама»?.

**Дети:** Колокольчики, бубенцы.

**Музыкальный руководитель:** А почему вы не подходите барабан, бубен, ложки?

**Дети:** Потому, что эти музыкальные инструменты не подходят из-за своего громкого, глухого звука.

**Музыкальный руководитель:** Музыкальные инструменты вы подобрали, а сейчас мы попробуем подобрать цвета к этой пьесе? В этом нам поможет музыкально-цветовая палитра.

**Проводится дидактическая игра «Разноцветные лепестки»**

**Цель игры:** закрепить знаний об основных цветах и их оттенках, развивать умение соотношения цвета.

**Ход игры:** под «Вальс» И. Брамса (диск) дети подбирают лепестки с подходящими цвета из цветовой палитры, обосновывают свой выбор. Находят лишний цвет, объясняют, почему именно выбранный цвет считают лишним.

**Музыкальный руководитель:** Какие цвета вы выбрали? Почему?

**Дети:** Розовый, зелёный, голубой, светло-фиолетовый, потому что они светлые, нежные, приятные.

**Музыкальный руководитель:** Вот какая у нас получилась цветовая палитра. Это очень нежные, ласковые, приятные оттенки, такие же, как мамины руки, мамина забота, мамины сказки, песенки на ночь. Все мамы имеют вторую

профессию - хозяйка дома. Они ухаживают за детьми, мужем, готовят, убирают, стирают и делают еще очень много разных домашних дел. Сейчас вашему вниманию сценка «Три мамы».

### **Наши девочки приготовили для мамочек сценку «Три мамы»**

**Музыкальный руководитель:** Всё прекрасное на земле связано с именем женщины, матери. Она рождает новую жизнь. Кто согреет теплым словом, нежно погладит, ласково посмотрит, расскажет добрую сказку, споёт колыбельную песню?

**Дети:** Мама, мамочка.

**Муз.рук.**Голос у мамы нежный, мягкий, его мы не спутаем ни с каким другим. Давайте поиграем в игру: «Угадай, кто поёт»

### **Музыкально-дидактическая игра : «Кто поёт»**

**Муз. рук:** Мы ещё маленькие и купить подарок не можем. Зато можем подарить маме песню. Но прежде давайте настроим свои голоса

### **Распевка: Дружная семья»**

**песни «Ах, какая мама!»**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня мы с вами подарили нашим мамам хорошее настроение! Когда придете сегодня домой, обнимите свою маму, поцелуйте её, и скажите ей добрые нежные слова. Не забывайте что маму нужно чаще радовать.

Пожелаем нашим мама быть всегда здоровыми, счастливыми, а мы пообещаем не огорчать их.

Спасибо всем, кто пришёл на наше занятие и поделил с нами прекрасное настроение!